

Progetto di promozione alla lettura
2018-2019 «Testi & Contesti»
Uguali & Diversi

Percorso di letture e attività della 1[^]
B della scuola Primaria di Sa Sedda

Il progetto di promozione della lettura è stato avviato a partire dal mese di febbraio e ha impegnato la classe per tutta la seconda parte dell'anno scolastico.

Il percorso ideato è stato impostato a partire da un quesito posto direttamente ai bambini : **cos'è la diversità?**

Cos'è la diversità?

Un primo stimolo, è stato dato a partire dall'osservazione diretta del mondo circostante: la natura, le cose, le persone... , perché la vita intorno a loro è diversità.

I bambini hanno potuto soffermarsi sugli alberi del giardino della scuola, i sassi, le montagne, le nuvole, gli animali, ecc. per constatare un dato oggettivo: tutti gli elementi analizzati pur avendo delle caratteristiche comuni, hanno delle qualità che li contraddistinguono e che li rende diversi gli uni dagli altri.

La diversità dell'altro

In seguito, l'attenzione è stata spostata sulle persone e sulla scoperta delle loro caratteristiche distintive.

Le letture ad alta voce dell'insegnante a cadenza settimanale, le conversazioni guidate, i giochi di gruppo, sono stati gli strumenti attraverso i quali sono stati guidati all'acquisizione della consapevolezza di sé e del diverso da sé.

L'obiettivo principale è stato quello di far emergere le caratteristiche di ciascuno e di guidarli a “vedere”, accettare ed assumere la diversità dell'altro come una risorsa e una ricchezza.

Bibliografia di riferimento

Il percorso di lavoro ideato per sviluppare il progetto comprende una bibliografia di riferimento, finalizzata ad introdurre e sviluppare il tema dell'identità personale, delle differenze e della conoscenza dell'altro, dell'accettazione e della tolleranza.

Bibliografia adottata:

1. La gabbianella e il gatto che le insegnò a volare, di Luis Sepulveda;
2. Un uovo a sorpresa, di Philip D. Eastam;
3. Qualcos'altro, di Kathryn Cave- Chris Riddell
4. La cosa più importante, di Antonella Abbatiello;
5. Nel paese delle pulcette, di Beatrice Alemagna;
6. I cinque malfatti, di Beatrice Alemagna;
7. Guizzino, di Leo Lionni;
8. Piccolo blu e piccolo giallo, di Leo Lionni;
9. Tutti diversi & tutti uguali, di Emma Brownjohn;
10. Color collera, di Emmanuel Trédez;
11. Siamo tutti Wonder, di R. J. Palacio.
12. Pollicino

Giochi di gruppo

Tratti dal libro *Creatività e benessere emotivo*, di V.Barber, ediz. Erickson:

1. Puzzle autoritratto.
2. Come sono?
3. Sono il migliore.
4. Il gioco del rotolo di carta.
5. Passa il complimento.
6. Gioco del “premio nobel”.

Collegamenti con altre discipline

Storia

- L'ordine temporale dei fatti più significativi nel racconto *La gabbianella e il gatto che le insegnò a volare* (attività orale).

Arte e immagine

- L'ordine grafico/temporale del racconto *La gabbianella e il gatto che le insegnò a volare*.
- Realizzazione dei cartelloni che ricostruiscono le vicende più importanti del racconto suddetto, con la tecnica del tangram.
- Produzioni personali creative per esprimere sensazioni ed emozioni: realizzazione dell'**io albero**.

«Testi & Contesti» 2028-2019

Uguali & Diversi

«Io Albero»

- Ciascun bambino è stato invitato a immaginare sé stesso come un albero, in un gioco di trasposizione simbolica, attraverso il quale ha espresso e rappresentato la propria diversità.

U
G
U
A
L
I

&

D
I
V
E
R
S
I

Edoardo



Maria Grazia

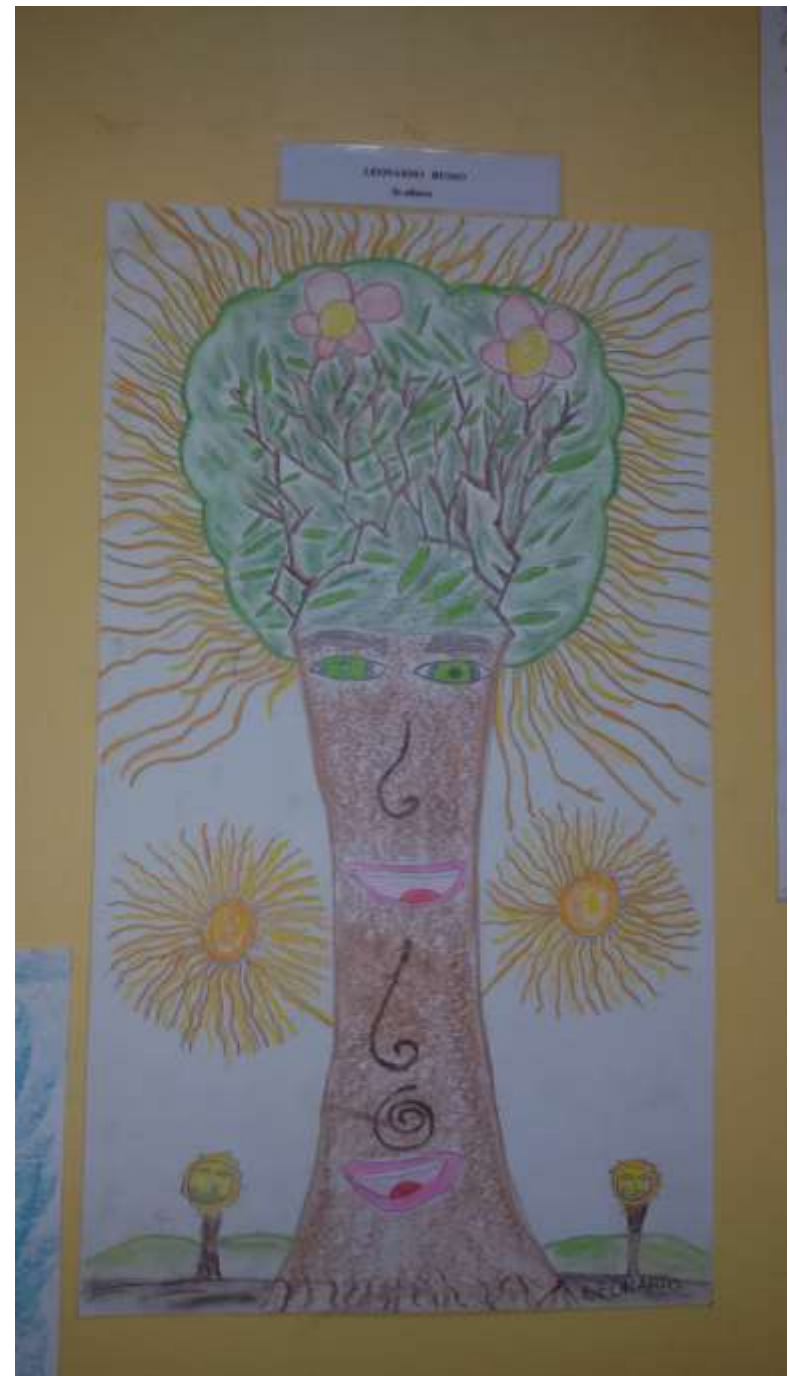


MARIA GRAZIA - VERDE
in bianco

Maria



Leonardo



Nicole



Giuseppe



Francesco



Jhoara



JHOARA MELB
In allura

Noemi



Andrea



Pasquale



Davide



Simone



Piero



Esposizione dei lavori dei bambini per la mostra finale

